



**COLEGIO CERRADO DE CALDERÓN**  
**BACHILLERATO**

# **PLANIFICACIÓN DEL CURSO**

## **FILOSOFÍA**

### **2019-2020**



## **COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO**

### **EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA (3ºESO)**

D. Víctor Carretero Rubio 3SA, 3SB, 3SD.

D. Manuel Vertedor Robles. 3SC

### **FILOSOFÍA**

Dña Patricia Rius Jiménez (1º Bachillerato A, B y C)

### **2º BACHILLERATO. HISTORIA DE LA FILOSOFÍA.**

Dña Patricia Rius Jiménez (2º Bachillerato A, B y C)

### **VALORES ÉTICOS/ EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA (1º-4º ESO, 1º- 2º BACH)**

Dña Lucía Jiménez----- 1º ESO – 4º ESO - 2º BACH.

Dña Patricia Rius----- 3º ESO

D. Alejandro San Emeterio----- 2º ESO – 3º ESO – 4º ESO

D. Manuel Vertedor----- 2º ESO – 1º BACH.

Dña Carmen Sojo -----1º BACH.

**1. MATERIAL Y METODOLOGÍA A EMPLEAR PARA EL APRENDIZAJE.**

**MATERIAL OBLIGATORIO**

- ✓ Libro de texto (editorial Bruño)
- ✓ Cuaderno de trabajo.

**MATERIAL OPCIONAL**

- ✓ **Declaración Universal de los Derechos Humanos.**
- ✓ La Constitución Española.
- ✓ El Estatuto de Autonomía de Andalucía.
- ✓ Material en formato digital (vídeos, artículos de prensa y revistas especializadas en los temas propuestos).

**METODOLOGÍA.**

- ✓ Explicación de los temas en clase prestando especial atención a los conceptos y definiciones fundamentales.
- ✓ Análisis y resolución de los cuestionarios propuestos por el profesor. Se repartirá un cuestionario de cada tema que los alumnos deberán realizar de forma obligatoria en el cuaderno de clase.
- ✓ Realización de actividades, resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.
- ✓ Se plantearán debates tratando los temas que se proponen.
- ✓ Se promoverá el desarrollo de la capacidad crítica, así como la valoración de los criterios y su aplicación a conductas y comportamientos.

**2. DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN.**

La carga lectiva de la asignatura es de una hora semanal. La temporalización vendrá marcada por el ritmo y las características de la sección y elementos externos como actividades complementarias (charlas, salidas del colegio...).

**1ª EVALUACIÓN**

|   |                      |
|---|----------------------|
| Bloque 1: <b>Relaciones interpersonales y convivencia</b> | Septiembre/Octubre   |
| Bloque 2: <b>Derechos humanos.</b>                        | Noviembre/ Diciembre |

## **2ª EVALUACIÓN**

Bloque 3: **La sociedad española, una sociedad democrática.** Enero / Febrero

Bloque 4: **Derechos y deberes de los ciudadanos.** Marzo/ Abril

## **3ª EVALUACIÓN**

Bloque 5: **Ciudadanía en un mundo global.** Mayo/Junio

### **3.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y EVALUACIÓN**

Se realizará una **Evaluación Inicial** durante las dos primeras semanas del curso académico. El objetivo de dicha prueba será proporcionarnos un diagnóstico sobre el alumnado con el fin de detectar posibles problemas y facilitar al profesor los conocimientos previos que presenta el alumnado. Dicha evaluación consistirá en una prueba escrita y la observación directa del alumnado en clase.

La evaluación de cada alumno por trimestre se conformará atendiendo a los siguientes aspectos:

- a) Resultados de las pruebas escritas **60%**
- b) Práctica del alumno **40%**

#### **Pruebas escritas 60%**

- Se realizarán **dos pruebas escritas por trimestre** que se valorarán con un **60%** de la nota final. Las pruebas tendrán el mismo peso en la calificación (**30%**) y se hará una media entre ambas. Para poder realizar dicha media será indispensable que ninguna de las dos calificaciones sea inferior a **2,5**
- Las faltas de ortografía se penalizarán con 0,1 en la puntuación global con un límite de un punto.

#### **Práctica del alumno (40%)**

- Cuaderno del alumno **20%**
- Participación e interés hacia la asignatura y el trabajo en clase **10%**
- Exposición oral sobre la temática establecida **10%**. Se organizará un calendario de intervenciones asignando fecha de exposición y duración de la

misma. Cada grupo de trabajo o alumno antes de exponer debe entregar al profesorado un guion-esquema para facilitar el seguimiento de la intervención.

|                  |                   |                         |                 |
|------------------|-------------------|-------------------------|-----------------|
| Pruebas escritas | Cuaderno de clase | Participación e interés | Exposición oral |
| <b>60%</b>       | <b>20%</b>        | <b>10%</b>              | <b>10%</b>      |

#### **4.- MECANISMOS DE RECUPERACIÓN**

- El alumno deberá superar los objetivos de los tres trimestres para lograr un resultado positivo. Para ello, habrá una recuperación, prueba escrita, de cada uno de los trimestres.
- Si el profesor lo estima conveniente el alumno deberá repetir o actualizar los trabajos realizados de modo no satisfactorio.
- Antes de finalizar el curso, haremos una prueba global dividida por bloques o evaluaciones para aquellos alumnos y alumnas que no hayan superado la asignatura o alguna de las partes.
- En el caso de no superar los objetivos de una de las tres partes (sin abandono), dependería de la valoración global del curso por parte del profesor.
- Si el alumno no superase las fases anteriores, se presentaría a la Convocatoria Extraordinaria de Septiembre que incluirá el contenido de todo el curso.

#### **5.- ACCESO A LAS PRUEBAS ESCRITAS.**

- Los alumnos podrán revisar sus pruebas escritas en clase o durante el recreo.
- Si los tutores legales solicitaran el examen, se les entregaría una copia de la prueba siguiendo el protocolo establecido por el Centro para dicha petición.

## **6.- MATERIAS PENDIENTES**

Los alumnos que no hayan superado la materia en la convocatoria de septiembre podrán hacerlo durante el presente curso de dos formas diferentes:

- a) Obteniendo como mínimo un 75% de la nota en la Evaluación Inicial.
- b) Haciendo un examen trimestral y de acuerdo a la planificación de la materia suspensa. Para ello se entregará un cuadernillo al alumno y se convocará públicamente la fecha y hora del examen.

## **FILOSOFÍA**

### **1º BACHILLERATO**

#### **1. MATERIAL Y METODOLOGÍA A EMPLEAR PARA EL APRENDIZAJE.**

##### **MATERIAL**

- ✓ Libro de texto, Editorial Bruño.
- ✓ Cuaderno de trabajo (libreta tamaño folio o archivador).
- ✓ Soporte digital (películas, documentales, visitas páginas webs, libro digital...).

##### **METODOLOGÍA**

- ✓ Explicación teórica de los temas en clase prestando especial atención a los conceptos y definiciones fundamentales.
- ✓ Análisis y resolución de los cuestionarios propuestos por el profesor. Se repartirá un cuestionario con las cuestiones principales de cada tema que deberán realizar los alumnos de forma obligatoria.
- ✓ Realización de actividades, resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.
- ✓ Elaboración de comentarios de texto atendiendo a los siguientes criterios: lectura y comprensión general del texto, análisis de los términos, estructura y síntesis.
- ✓ Planificación y ejecución de sencillas investigaciones y disertaciones filosóficas sobre temas de interés general con autonomía progresiva.
- ✓ Se promoverá el desarrollo de la capacidad crítica, así como la valoración de los criterios y su aplicación.

#### **2. DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN.**

El tratamiento de los contenidos de la materia se ha organizado alrededor de los siguientes bloques:

## 1. LA FILOSOFÍA

SEPTIEMBRE/OCTUBRE

### I ¿Qué es la filosofía?

- | Las preguntas de la filosofía
- | Las ramas de la filosofía

### I **La realidad como interrogante**

- | El relato mítico.
- | El dogma teológico
- | La explicación científica.

### I **La historia de la filosofía.**

- | Etapas de la filosofía.

## 2. EL CONOCIMIENTO Y LA VERDAD

OCTUBRE

### I El conocimiento

- | De la sensación al enunciado.
- | Definición de conocimiento.

### I La verdad

- | La verdad como propiedad del entendimiento.
- | El relativismo.

### I **La razón.**

- | Entendimiento y razón.
- | Racionalidad teórica y práctica

### I **Los modelos filosóficos sobre el conocimiento.**

- | El escepticismo, racionalismo y empirismo.

## 3. ARGUMENTACIÓN Y LÓGICA

OCTUBRE/ NOVIEMBRE

### I La argumentación.

### I La lógica.

- | Argumentos inductivos y deductivos.

## 4. FILOSOFÍA DE LA CIENCIA. TÉCNICA Y TECNOLOGÍA.

NOVIEMBRE/DICIEMBRE



| **¿Qué es la ciencia?**

- | Los hechos científicos y las teorías
- | El método científico

| **Desarrollo histórico de la idea de ciencia**

- | La concepción de ciencia en la Antigüedad
- | La concepción de ciencia durante la revolución científica
- | La concepción de ciencia en la época contemporánea

| **Técnica y tecnología**

- | La razón instrumental

**2ª EVALUACIÓN**

**5. LA METAFÍSICA**

**ENERO/ FEBRERO**

| **La definición de metafísica.**

- | Los orígenes de la metafísica: el problema del ser.
- | La metafísica medieval.
- | La metafísica moderna.
- | La metafísica contemporánea.

**7. NATURALEZA Y CULTURA**

**FEBRERO/MARZO**

| **La antropología**

| **La antropología biológica.**

- | La teoría de la evolución
- | La genética.
- | El origen de la vida.
- | La antropogénesis.

| **La antropología sociocultural.**

- | La naturaleza humana y la cultura.

**8. EL PROBLEMA DEL SER HUMANO.**

**MARZO/ABRIL**

| **La antropología filosófica**

| **Las concepciones del ser humano en la historia**

- | Edad Antigua
- | Edad Media
- | Renacimiento y modernidad
- | Época contemporánea
- | Filosofía oriental

**| El cerebro y la mente**

- | El problema cerebro-mente
- | La conciencia
- | El libre albedrío
- | La filosofía actual ante el problema cerebro-mente

**3ª EVALUACIÓN**

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| <b>9. ÉTICA</b> | <b>ABRIL/MAYO</b> |
|-----------------|-------------------|

**| Ética y moral**

- | La acción moral
- | Ética y responsabilidad

**| Ética de mínimos y ética de máximos**

- | Ética y naturaleza

**| Principales concepciones éticas de la historia**

- | El relativismo y el universalismo moral
- | El eudemonismo aristotélico
- | Las escuelas helenísticas
- | El emotivismo moral
- | El formalismo kantiano
- | El utilitarismo

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| <b>10. POLÍTICA</b> | <b>MAYO/JUNIO</b> |
|---------------------|-------------------|

**| ¿Qué es la política?**

- | El poder político

**| El derecho**

- | El fundamento del derecho: iusnaturalismo y iuspositivismo
- | Legalidad y legitimidad

**| El Estado**

- | Clasificación del Estado

| Democracia

**| Libertad, igualdad, justicia**

| Libertad y relación individuo-Estado

| Igualdad

| Justicia

**| Ideas políticas en la historia**

| Teorías políticas de la Antigüedad

| La política en el Renacimiento

| La política en la época moderna: el contractualismo

| La política en la época contemporánea

**11..SÍMBOLO. CREATIVIDAD. ESTÉTICA.**

**JUNIO**

**| La estética.**

| El artista.

| La experiencia estética.

| La música.

| La literatura: la tragedia.

| La filosofía en la literatura.

| <b>Unidad didáctica</b> | <b>TÍTULO</b>                                 | <b>Secuencia temporal</b> |
|-------------------------|---|---------------------------|
| UD.1                    | LA FILOSOFÍA                                  | 7 SESIONES                |
| UD.2                    | EL CONOCIMIENTO Y LA VERDAD                   | 6 SESIONES                |
| UD.3                    | ARGUMENTACIÓN Y LÓGICA                        | 4 SESIONES                |
| UD.4                    | FILOSOFÍA DE LA CIENCIA, TÉCNICA Y TECNOLOGÍA | 6 SESIONES                |
| UD.5                    | LA METAFÍSICA                                 | 7 SESIONES                |
| UD.7                    | NATURALEZA Y CULTURA                          | 7 SESIONES                |
| UD.8                    | EL PROBLEMA DEL SER HUMANO                    | 5 SESIONES                |
| UD.9                    | ÉTICA   | 6 SESIONES                |
| UD.10                   | POLÍTICA                                      | 6 SESIONES                |

|       |                                |            |
|-------|--------------------------------|------------|
| UD.11 | SÍMBOLO, CREATIVIDAD. ESTÉTICA | 4 SESIONES |
|-------|--------------------------------|------------|

### **3.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y EVALUACIÓN**

- Realización de un examen parcial que se valorará con un **40%** de la nota final (el examen parcial tiene carácter eliminatorio).
- Realización de un examen trimestral que se valorará con un **50%** de la nota final.
- Aún teniendo el alumno superado el primer parcial correspondiente al trimestre, éste deberá obtener una calificación mínima de **3** en el trimestral para aplicar los porcentajes establecidos.
- Se evaluará con un **10%**, el interés y participación ante la asignatura, trabajo en clase y entrega puntual de las actividades, cuestionarios y tareas propuestas por el profesor.
- En el segundo trimestre, el **10%** se dividirá entre lo expuesto anteriormente y un trabajo de exposición oral sobre la temática correspondiente a dicho trimestre (**ver rúbrica expresión oral**).
- Con el examen parcial y trimestral suspensos no se podrá aprobar la evaluación.
- Los alumnos/as tendrán que presentarse al examen de recuperación de la parte que no hayan superado.
- Los alumnos/as tendrán la posibilidad de subir nota presentándose a toda la materia correspondiente al trimestre.
- Se penalizará la ortografía restando 0,1 por falta, con un máximo de un punto.
- Tras finalizar cada evaluación se realizará un **examen de recuperación** para aquellos alumnos que no hayan conseguido superar la misma. Los criterios de calificación serán los mismos que se aplicaron para el examen de evaluación.

- Además de estas recuperaciones parciales por evaluaciones se realizará una prueba de **recuperación global en junio**. En ese examen, los alumnos deberán presentarse a la evaluación o evaluaciones que tengan suspensas.
- Si obtuviese un resultado negativo al final de curso, deberán presentarse a la **Prueba Extraordinaria de septiembre** donde tendría que presentarse a todo el contenido de la materia indistintamente de que tuviese alguna evaluación aprobada.

|                |                    |                              |
|----------------|--------------------|------------------------------|
| Examen parcial | Examen trimestral. | Interés, trabajo de clase... |
| <b>40%</b>     | <b>50%</b>         | <b>10%</b>                   |

**PROPUESTAS DE MEJORAS DE LAS CALIFICACIONES.**

Con el objetivo de mejorar las calificaciones, un punto, se valorará al final de curso el interés y esfuerzo ante la asignatura. Los alumnos que durante los tres trimestres consecutivos hayan obtenido el 10% de la calificación no correspondiente a las pruebas escritas, podrán optar a ello. Esta propuesta solo es aplicable a los alumnos que tengan aprobada la asignatura en junio.

De la misma forma, el alumno/a podrá presentarse voluntariamente a un examen final de toda la materia y si obtiene una calificación igual o superior a 7, podrá acceder a otro punto adicional.

**ACCESO A LAS PRUEBAS ESCRITAS.**

- Los alumnos podrán revisar sus pruebas escritas en clase o durante el recreo.

- Si los tutores legales solicitaran el examen, se les entregaría una copia de la prueba siguiendo el protocolo establecido por el Centro para dicha petición.

Para los alumnos de 2º de bachillerato que tengan pendiente la asignatura de Filosofía de 1º bachillerato, el Departamento establece lo siguiente:

- Los profesores del Departamento realizarán un seguimiento de los alumnos con la asignatura de primero suspensa coordinándose en todo momento con el tutor actual del alumno. A lo largo del curso el alumno y profesor tendrán comunicación directa para resolución de dudas y otros asuntos que puedan surgir.
- Los contenidos evaluables, objetivos y criterios de evaluación estarán sujetos a lo programado en el presente curso.
- El profesor proporcionará un cuadernillo con el contenido de la asignatura y la secuenciación temporal de los mismos. Se realizará un examen cada trimestre y se convocará públicamente la fecha y hora. En el caso de no superar las pruebas trimestrales se presentará a un examen global en junio donde podrá recuperar la parte no superada.

## **HISTORIA DE LA FILOSOFÍA**

### **2º BACHILLERATO**

#### **1. MATERIAL Y METODOLOGÍA A EMPLEAR EN EL APRENDIZAJE.**

##### **MATERIAL**

- ✓ Libro de texto. ( Historia de la Filosofía, 2º Bachillerato, editorial Bruño)
- ✓ Textos de filosofía, (editorial Laberinto).
- ✓ Cuaderno de trabajo.

##### **METODOLOGÍA**

- ✓ Explicación teórica de los temas en clase prestando especial atención a los conceptos y definiciones fundamentales.
- ✓ Elaboración de comentarios de texto atendiendo a los siguientes criterios: lectura y comprensión general del texto, explicación de las ideas principales, justificación desde la postura filosófica del autor.
- ✓ Planificación y ejecución de sencillas investigaciones sobre temas de interés general con autonomía progresiva.
- ✓ Se promoverá el desarrollo de la capacidad crítica, así como la valoración de los criterios y su aplicación.
- ✓ Adquisición de un vocabulario preciso y adecuado al área a través de la lectura de textos, la búsqueda del significado de los términos, la elaboración de esquemas conceptuales...
- ✓ Estudio del contexto histórico, filosófico y cultural de los autores propuestos para la PAU
- ✓ Estudio de comparativo entre autores o corrientes filosóficas y la actualidad del pensamiento de los autores propuestos.

#### **2. DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN.**

El tratamiento de los contenidos de la materia se ha organizado, específicamente, alrededor de los siguientes bloques:

- Bloque 0. Contenidos comunes transversales.
- Bloque 1. El origen de la filosofía. La filosofía antigua.
- Bloque 2. La filosofía medieval.
- Bloque 3. La filosofía moderna.
- Bloque 4. La filosofía contemporánea.

La secuenciación de los contenidos, teniendo en cuenta que el tiempo dedicado a la materia será de dos sesiones semanales, se distribuirá a lo largo del curso escolar, como medio para la adquisición de las competencias clave y los objetivos de la materia, en las siguientes unidades didácticas:

### **Bloque 0. Contenidos transversales.**

Estos contenidos son aplicables a todos los estándares de aprendizaje del curso. Cabe destacar de este bloque su atención al texto filosófico como la realidad primordial que hay que trabajar con el estudiante. Y junto al texto, la utilización de las TIC como un instrumento de búsqueda, exposición y profundización de los contenidos textuales especificados por el profesor de la asignatura.

- El comentario de texto. El diálogo filosófico y la argumentación. Herramientas de aprendizaje e investigación de la Filosofía.
- La aplicación de las competencias TIC a la Historia de la Filosofía.
- El resto de los bloques desarrollan los contenidos por periodos históricos.

### **Bloque 1.- La Filosofía en la Grecia Antigua.**

**1ª evaluación**

- **El origen de la filosofía.**
- Grecia, la cuna de la filosofía.
- Los filósofos presocráticos.
- La democracia ateniense y la sofística.
- Sócrates.
- **Platón.**
- La Atenas de Platón.
- La evolución de la obra platónica.
- La teoría de las ideas.
- La antropología
- El acceso al conocimiento.
- La ética.
- La política: el Estado ideal.
- Textos de Platón.
- Comparativa de Platón con otros autores contemporáneos.
- Contexto cultural y filosófico en Platón
- Justificación de la obra platónica.
- Actualidad de la filosofía platónica.
- **Aristóteles:** El autor y su contexto filosófico.
- El conocimiento y las ciencias en Aristóteles. El alma humana.



- Ética y política, según Aristóteles.
- **La filosofía helenística**

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>Bloque 3.- La Filosofía Medieval</b> | <b>2ª evaluación</b> |
|---|----------------------|

- **Filosofía y religión. San Agustín:** el platonismo cristiano.
- **La escolástica.**
- San Anselmo de Canterbury
- **Tomás de Aquino.** Relación fe y razón. Estructura y contenido de las vías tomistas.

|  |                      |
|--|----------------------|
| <b>Bloque 4.- La Filosofía en la Modernidad y la Ilustración</b> | <b>2ª evaluación</b> |
|--|----------------------|

- **El racionalismo.**
- La edad de la razón.
- La autosuficiencia de la razón.
- Descartes y el método.
- La duda metódica.
- La metafísica: las tres sustancias.
- La sustancia infinita: Dios.
- La comunicación entre las sustancias.
- Textos de Descartes.
- Comparativa de Descartes con otros autores contemporáneos
- Contexto cultural y filosófico en Platón
- Justificación de la obra de Descartes.
- Actualidad de la filosofía de Descartes.
- **El empirismo:** Locke y Hume.
- **La Ilustración: Kant**
- Kant. El autor y su contexto filosófico.
- La razón teórica en Kant: naturaleza y límites del conocimiento. La razón práctica: deber, libertad, inmortalidad y Dios.
- El ideal kantiano de paz perpetua.

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>Bloque 5.- La Filosofía Contemporánea.</b> | <b>3ª evaluación</b> |
|---|----------------------|

- **Los filósofos de la sospecha.**
- La Europa del siglo XIX
- Marx. El autor y su contexto filosófico.
- El materialismo histórico de Marx.
- La crítica a la sociedad capitalista.
- La alienación.

- La revolución del proletariado.
- Nietzsche. El autor y su contexto filosófico
- Lo apolíneo y lo dionisiaco.
- La crítica a la cultura occidental: la crítica a la moral y a la metafísica.
- El diagnóstico: la muerte de Dios y el nihilismo.
- El superhombre.
- **Las filosofías del ser y la existencia**
- La filosofía española: Ortega y Gasset. El autor y su contexto filosófico.
- La razón vital.
- Perspectivismo.
- El yo y su circunstancia.

La temporalización es aproximada y puede verse afectada por factores externos como actividades complementarias (charlas, salidas del colegio...).

| Unidad didáctica | TÍTULO                                | Secuencia temporal |
|------------------|---------------------------------------|--------------------|
| UD. 1            | El origen de la filosofía             | 6 SESIONES         |
| UD. 2            | Platón                                | 6 SESIONES         |
| UD. 3            | Aristóteles                           | 4 SESIONES         |
| UD. 4            | La filosofía helenística              | 2 SESIONES         |
| UD. 5            | Filosofía y religión. San Agustín     | 3 SESIONES         |
| UD. 6            | La escolástica. Tomás de Aquino.      | 3 SESIONES         |
| UD. 8            | El racionalismo                       | 6 SESIONES         |
| UD. 9            | El empirismo                          | 2 SESIONES         |
| UD. 10           | La Ilustración: Kant                  | 4 SESIONES         |
| UD. 12           | Los filósofos de la sospecha          | 3 SESIONES         |
| UD. 13           | Los filósofos del ser y la existencia | 3 SESIONES         |

### **3.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y EVALUACIÓN**

- ✓ Realización de un examen parcial que se valorará con un **40%** de la nota final. (el examen parcial no tiene carácter eliminatorio).
- ✓ Realización de un examen trimestral que se valorará con un **50%** de la nota final.

- ✓ Aún teniendo el alumno superado el primer parcial correspondiente al trimestre, éste deberá obtener una calificación mínima de **3** en el trimestral para aplicar los porcentajes establecidos.
- ✓ Se evaluará con un 10% la participación e interés por la asignatura que se reflejará en el trabajo en clase y entrega puntual de las actividades, comentarios de texto y tareas propuestos por el profesor.
- ✓ Con el examen parcial y trimestral suspensos no se podrá aprobar la evaluación.
- ✓ Los alumnos/as tendrán la posibilidad de subir nota presentándose a la materia correspondiente al trimestre.
- ✓ Se penalizará la ortografía restando 0,1 por falta, con un máximo de un punto.
- ✓ Debido a la poca afluencia de alumnos que se presentan a la asignatura de Historia de la Filosofía en la Prueba de Selectividad, dos alumnos, la carga lectiva que estimamos insuficiente, dos horas, y con el objetivo de que los alumnos adquieran un conocimiento más amplio y madurativo, el modelo de examen no se limitará estrictamente al modelo propuesto en la PAU. En el primer trimestre los exámenes serán exclusivamente de índole teórico aunque se practicará en clase la parte práctica (comentarios de texto). En la segunda y tercera evaluación los exámenes constarán de una parte teórica y otra práctica. El alumno tendrá que superar al menos el 50% de cada una de las partes para aprobar dicha prueba.

|                |                    |                                      |
|----------------|--------------------|--------------------------------------|
| Examen parcial | Examen trimestral. | Actitud e interés, trabajo de clase. |
| <b>40%</b>     | <b>50%</b>         | <b>10%</b>                           |

#### **4.- MECANISMOS DE RECUPERACIÓN**

- ✓ Tras finalizar cada evaluación se realizará un examen de recuperación para aquellos alumnos que no hayan conseguido superar la misma.
- ✓ Además de estas recuperaciones parciales por evaluaciones se realizará una prueba de recuperación global en junio. En ese examen, los alumnos deberán presentarse a la evaluación o evaluaciones que tengan suspensas.

#### **5.- PROPUESTA DE MEJORAS DE LAS CALIFICACIONES.**

Con el objetivo de mejorar las calificaciones, un punto, los alumnos que hayan entregado puntualmente todos los trabajos propuestos por la profesora a lo largo del curso podrán optar a ello. Si el alumno tiene más de tres puntos negativos durante el curso, no podrá acceder al punto adicional. Esta propuesta solo es aplicable a los alumnos que tengan aprobada la asignatura en junio.



